

Gestão de Projetos Culturais

Núcleo de Gestão Cultural do SESI-SP (NGC)

Cronograma

Módulos

O curso está organizado conforme tabela a seguir:

Aula inaugural 10/08/2021

Módulo	Carga horária	Período	Indicação de profissional
Estética Artes e Cultura Módulo Remoto (EaD) Tutora: Anna	12 h	12, 17, 19 e 24/08	Jorge de Paula
Gestão Cultural – Conceitos e Histórico Módulo Remoto (EaD) Tutor Elder	24 h	26 e 31/08 02, 09, 14, 16, 21 e 23/09	Ana Helena Curti
Empreendedorismo e Inovação em cultura Módulo Remoto (EaD) Tutora Anna	12h	28 e 30/09 05 e 07/10	Gabi Gonçalves
Leis de Incentivo à Cultura – Nacional, estadual e municipal. Módulo Remoto (EaD) Tutor Elder	15h	14, 19, 21, 26 e 28/10	Rebeca Debora Finguermann
Elaboração de projetos culturais	18h	04, 09, 11, 16, 18, 23/11	Juliano Barone

Módulo Remoto (EaD)			
Tutores Rodrigo / Kelly			
Captação de recursos para projetos culturais	27h	25 e 30/11 02, 07, 09, 14, 16, 21, e 22/12(quarta)	Rebeca Debora Finguermann
Módulo Remoto (EaD)			
Tutora Kelly			
Produção Executiva	30h	01, 03, 08, 10, 15, 17, 22 e 24/02 08 e 10/03	Pedro de Freitas
Módulo Remoto (EaD)			
Tutores Rodrigo / Carol			
Estágio de observação – Centro Cultural Fiesp	36h	Deverão ser realizados pelo aluno no decorrer do curso	Rodrigo Duarte e Anna Polistchuk (SESI – apoio)
Módulo Presencial			
Projeto Final	2h	Apresentação final dos projetos no dia 17/03	Anna Polistchk (SESI – apoio)
Módulo Presencial			
Atividades Complementares	14h	Deverão ser realizados pelo aluno no decorrer do curso	Anna Polistchuk (SESI – apoio)
Módulo Presencial			
<i>Este módulo será realizado pelo próprio estudante em visita a locais indicados pela coordenação do curso</i>			