

Faculdade Sesi de Educação | Trabalho de Conclusão de Curso 2022 - horários das bancas

Nome do Aluno(Orientando)	Data	Hora	Minuto	Título	Local
Júlia Gonçalves Rodrigues	31/10/2022	19	00	Produção de um Site para professores de Ciências abordando identidade negra e hereditariedade	Laboratório de Matemática
GABRIEL DOS SANTOS QUEIROZ	04/11/2022	21	00	O DESIGN DE UM JOGO DIGITAL PARA EDUCAÇÃO MATEMÁTICA: BASEADO NAS DIFICULDADE DOS ALUNOS	Laboratório de Matemática
Norhan Luciano da Silva	07/11/2022	19	30	EDUCOMUNICAÇÃO E AS CIÊNCIAS HUMANAS Uma análise acerca do potencial educacional para o desenvolvimento das competências	Sala 304
Elaine de Paula Resende	07/11/2022	19	30	Metodologia antirracista no ensino de Ciências Humanas: reflexões sobre a prática do ensino antirracista em sala de aula	Sala 201
Giovanna Rocha Azedo	07/11/2022	19	30	Diferentes recursos táteis para o ensino da Geografia	Sala 303
ELIANA GLAUCIA SILVA DE ARAÚJO	07/11/2022	19	30	A IMPORTÂNCIA DA AFETIVIDADE PARA OS DESAFIOS DA INTERAÇÃO PROFESSORES-ALUNES	Laboratório de Matemática
Gabriela Bernardo Reis; Gabrielle Nunes Gomes; Victor Maciel Motta	07/11/2022	21	00	Jogos de videogame e suas potências artístico-educacionais	Sala 304
Júlia Stephani da Silva	07/11/2022	21	00	UMA PROPOSTA PARA ENSINAR EDUCAÇÃO AMBIENTAL UTILIZANDO OS ODS ONU	Sala 301
Matheus Jeronimo Daniel	07/11/2022	21	00	Os livros didáticos de Ciências Humanas voltados para o novo ensino médio estão ajudando os professores?	Sala 303
Aline Pereira do Nascimento/Mariana Carolina de Siqueira Santana	08/11/2022	19	00	Autismo e o ensino fundamental: O papel do professor no processo de inclusão	Sala 304
Bruna Miranda	08/11/2022	19	30	AS POTENCIALIDADES DO ENSINO POR INVESTIGAÇÃO PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS, UMA REVISÃO BIBLIOGRÁFICA COM BASE NO ENPEC	Sala 301
Matheus Lima Gomes da Silva	08/11/2022	19	30	Educação reflexiva: O aluno como sujeito e não como objeto da ação	Sala 302
Isabella Vitória Ribeiro	08/11/2022	19	30	O uso de metodologias ativas com foco em projetos de trabalho e pesquisa em salas de aula:uma reflexão sobre currículos frente as propostas de ensino do governo do Estado de São Paulo	Sala 303
ARTHUR GUIMARÃES HOLANDA RAFAELA FARIA	08/11/2022	19	30	USO DO FANTÁSTICO COMO INCENTIVO AO PROCESSO CRIATIVO	Laboratório de Matemática
Leticia Renovato da Silva	08/11/2022	21	00	"A CIÊNCIA POR TRÁS DOS PIGMENTOS NATURAIS"	Sala 301
MIRIÁ MUNIZ DE SOUSA	08/11/2022	21	00	UM OLHAR PARA A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE MATEMÁTICA, TENDO EM VISTA A POSSIBILIDADE DE USO DE CERTOS MATERIAIS DIDÁTICOS EM AULAS PARA ALUNOS CEGOS	Sala 302
Brida Castro e Silva	08/11/2022	21	00	A importância da alfabetização para uma visão com sentido	Sala 303
FABIANA GOES DE OLIVEIRA ALVES	08/11/2022	21	00	A FORMAÇÃO DOCENTE PARA A EJA	Laboratório de Matemática
Pedro Lima Gomes da Silva	08/11/2022	21	00	Escola, professor e aluno: um jeito particular de enxergar a educação	Sala 304
ANDRÉ LUIS BORGES DA SILVA	09/11/2022	19	30	UM PANORAMA DAS CONTRIBUIÇÕES DO DESENVOLVIMENTO TECNOLÓGICO NAS PRODUÇÕES FOTOGRÁFICAS	Sala 301
Josenilda da Silva Santos	09/11/2022	19	30	Autismo a realidade prática da inclusão. Desafiando a educação na sociedade moderna.	Sala 304
Eli Moura Braz	09/11/2022	19	30	O desafio da escola de formar cidadãos para uma sociedade democrática e mais justa frente ao fenômeno da violência escolar	Sala 302
Arthur Roque Cesaroni	09/11/2022	19	30	Projeto Triângulo Gaia: contribuições para a formação de professores em educação ambiental Crítica	Sala 303
Abner de Souza	09/11/2022	19	30	O USO DE ESTRATÉGIAS TECNOLÓGICAS WEBQUEST NO COMBATE A CEGUEIRA BOT NICA.	Laboratório de Matemática
Cristiane Fantinato Duarte/Renata Barbosa Heleno	09/11/2022	20	30	Mapeando as concepções dos professores que ensinam matemática acerca da compreensão do TEA - Transtorno de Espectro Autista	Sala 304
Rebeca Cardoso da Silva	10/11/2022	19	30	As Contribuições da Tecnologia Assistiva para o Ensino de Ciências na Escola Pública	Sala 304
Isabella Simões Braga/Renata Fernandes dos Santos Luz	10/11/2022	19	30	Estudo de caso na educação integral como caminho de inclusão: doenças psicológicas	Sala 303
Kátia Izabel da Silva Soares	10/11/2022	19	30	Os relatos do meu EU ameba: SER MÃE, SER ESTUDANTE E SER RESIDENTE: EXPERIÊNCIAS DE FORMAÇÃO NO CONTEXTO DO ISOLA	Sala 301
CAROLINA VIANA SEABRA REIS	10/11/2022	19	30	A INTRODUÇÃO DO CONCEITO DE FUNÇÃO NO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ATRAVÉS DE UMA ABORDAGEM CONCRETA	Sala 302
ISAAC ROGERIO DE OLIVEIRA	10/11/2022	19	30	A IMPORTANCIA DO ERRO NO PROCESSO DE AVALIAÇÃO	Sala 302
LÍVIA NEVES DO NASCIMENTO ROSA	10/11/2022	21	00	Uma reflexão sobre a experiência do aluno e do professor da escola brasileira no ensino e aprendizagem de filosofia no Ensino Fundamental I, II e Médio.	Sala 301
Sthefany Milanezi Garcia	10/11/2022	21	00	Re(educando) o corpo grande	Sala 302
Beatriz dos Santos Silva e Carolina Candido Fernandes Vitorino	11/11/2022	19	30	ANÁLISE DE NARRATIVAS FAMILIARES: BUSCANDO RELAÇÕES ENTRE ESCOLA, FAMÍLIA E O USO DAS TECNOLOGIAS	Sala 301
FERNANDO ARAÚJO BELLATO	11/11/2022	19	30	ARQUITETURA E MATEMÁTICA: UMA POSSIBILIDADE DE CONSTRUÇÃO DE APRENDIZAGENS SIGNIFICATIVAS.	Sala 302
PATRICIA APARECIDA PROVANNE FONTANA	11/11/2022	19	30	A importância da música na vida - pensar a música como recurso didático na Sociologia para o Ensino Médio	Sala 304
Geane Alves dos Reis	11/11/2022	21	00	TDH na escola - como os educadores podem prevenir um diagnóstico tardio: um olhar para além da hiperatividade: um olhar para além da hiperatividade física	Sala 303
Washington Vinícius Santos da Silva	11/11/2022	21	00	A privação de liberdade e o impacto na educação integral de jovens nas Fundações Casa do Estado de São Paulo	Sala 302
Pedro Flora	16/11/2022	15	00	O anime <i>One piece</i> como meio para abordar a temática do preconceito no ensino de Ciências Humanas	Laboratório de Matemática
GIOVANA DIAS	16/11/2022	16	00	A experiência da leveza como aprendizado na escola	Laboratório de Matemática
GABRIEL SCHNITSLER DOS REIS	22/11/2022	14	00	ANTROPOMORFIZAÇÃO E ANIMALIZAÇÃO: PRODUÇÕES ARTÍSTICAS PARA SE FAZER PENSAR	Sala 301
Wesley Zuzarte	24/11/2022			Cor da luta	A definir